

FITO MANSILLA



<http://www.fitomansilla.com/>

- [Facebook](#)
- [YOUTUBE](#)
- [spotify](#)
- [Itunes](#)

“Fito Mansilla es un secuestrador de melodías, de letras, con el mensaje y la sensación de haberlas conocido. Un tipo cercano , un vividor de las calles y sus gentes. La experiencia de verle en directo es toda una oportunidad de ver un mago de las palabras interpretando el papel de su vida. Vital y enérgico a la vez que íntimo y sensible. Ofrece siempre una visión dual de la jugada, por esto su propuesta bebe directamente de las fuentes del pop y el rock pero también se adentra en las interioridades y la sutileza de un intimismo cálido y esmerado. Es un cantautor modelado por los tiempos que corren”. (Kata Alighieri)

Su música podría clasificarse como acústica, pop y rock, de melodías rotundas y elegantes; además de contar con la otra vertiente que caracteriza sus composiciones: un intimismo desnudo, que hace llegar con su voz desgarrada y joven, la cual busca transmitir sentimiento. Según Ana Isabel Trigo: *“un caudal de voz que sabe susurrar en los momentos de intimismo, pero que también sabe clamar cuando la melodía cabalga in crescendo hasta apoderarse del escenario y del público, ese público que sucumbe a una música muy viva y a unas letras con contenido”*.

Fito Mansilla destacó con su disco **Pulsiones**, con el que abrió para grandes artistas como Jarabe de Palo, Manuel Carrasco o Marwan además de dar sus primeros conciertos en Chile, Argentina y Uruguay, entre otros.

Fito Mansilla publicará en la primavera del 2019 **“La Memoria Incendiaria”** de la mano de Warner Music Spain y continúa presentando los temas más destacados de este disco, como los singles de adelanto **Te alejaste** y **El Tripulante**, en las principales salas de nuestro país.

Contacto: comunicacion@morganbritos.net

A stylized, handwritten signature logo of Fito Mansilla. The text "Fito Mansilla" is written in a cursive, flowing script. The "F" is large and prominent, and the "Mansilla" part is more compact and follows the curve of the "F".