



## BIO MARIO DÍAZ 2018

Mario Díaz nació en Córdoba el 6 de agosto de 1981. Su aventura musical comenzó, en sus propias palabras, “cuando con 11 años convencí a varios amigos a que me ayudaran a convertirme en cantante, y así nació un grupo llamado Los Aslándticos”.

Con 21 años Mario graba con **Aslándticos** "El mundo está fatal de los nervios", poco después Sony reeditará el disco que se convierte en la banda sonora de la película “¿Por qué se frotran las patitas?”, de Álvaro Begines.

En 2009 arranca su carrera en solitario como Mario Díaz colaborando con **Chambao** en “Chambao en el Fin del Mundo” (Sony, 2009). El disco incluye “Cómeme” compuesto e interpretado por Mario y grabado en directo frente al glaciar Perito Moreno (La Patagonia). Tras el éxito de [“Cómeme”](#), (¡más de 2 millones de views en Youtube), Mario Díaz acompaña a Chambao en una exitosa gira por España y Latinoamérica.

Tras esta gira llegará ["Gloria Benita"](#) (Califa Music, 2010), primer larga duración en solitario de Mario Díaz, editado por su propio sello. En 2012 con [“Está En Ti”](#), además de seguir girando por España, Mario llega a Cuba y Miami. Donde grabará, junto a Karamba. “Un Puente hacia La Habana”.

La última referencia es [“Rock My Reggae”](#) (Califa Music, 2015), Producido por Tino di Geraldo. Un disco cargado de poesía, rock y reggae con el Mario no ha parado de dar conciertos en todo el país.

En 2018 conocemos “Sol Del Sur”, adelanto de su próximo largo de estudio, editado por **Altafonte**. Mario prepara ya la gira con la que presentará su disco que verá la luz a finales de este verano.

¡Sigue a Mario Díaz!

